**муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение г. Новосибирска «Детский сад № 35 комбинированного вида «Непоседы»**

**Первомайский район, ул. Маяковского, 6\1**

**337-07-84, ds\_35\_nsk@mail.ru**

 **«Нам в музее интересно: знакомство детей дошкольного возраста с культурой и традициями русского народа в музее «Горница»**

**Драчева Лидия Эрнстовна,**

воспитатель первой квалификационной категории

МКДОУ «Детский сад № 35

 комбинированного вида «Непоседы»

Чем дальше в будущее входим,

Тем больше прошлым дорожим,

И в старом красоту находим,

Хоть новому принадлежим.

Сегодня мы на многое начинаем смотреть по-иному, многое для себя заново открываем и переоцениваем, это относится и к прошлому нашего народа. Родная культура, как отец и мать должны стать неотъемлемой частью души ребёнка, началом, порождающим личность.

Сейчас, с возвращением к нам национальной памяти, всё больше надо знать о русской культуре, обычаях и традициях, о том, как жили наши предки, во что одевались, как отмечали праздники, что ели и что пили.

**Цель** моей педагогической работы - зажечь искорки любви к родному краю, его истории и культуре, воспитывать гражданина, любящего и знающего свой край.

Поэтому, я поставила перед собой следующие **задачи:**

1.Знакомить детей с историей развития и становления родного края.

2. Прививать любовь к национальному наследию, к родной земле, природе, народным праздникам и обычаям.

3.Пополнять словарный запас детей названиями и выражениями русского словаря.

4. Воспитывать чувство национальной гордости, потребность соблюдать и сохранять народные традиции.

5.Способствовать формированию патриотических чувств, поддерживать преемственность поколений.

***Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой Родине - месту, где человек родился.*** Неслучайно любимым местом дошколят и всех посетителей детского сада являются стенды по его истории и развитию: «Так все начиналось», «40 лет спустя», «Наши выпускники». Это страничка истории учреждения, главными героями которой являются дети.

 Лестничные пролеты оформлены тематическими выставками: «Моя родина – город Новосибирск, район Первомайский», «Костюмы народов России».

Все выше перечисленное позволяет дошкольникам и родителям не только с удовольствием творить, но и знакомиться с историей детского сада, района, города.

*В 2010 году в нашем детском саду было решено открыть мини-музей «Горница», руководителем которого я являюсь.*

Музей создавался по крупицам, руками воспитателей, детей и родителей.

В «Горнице» представлены экспонаты старинного быта и кухонная утварь: утюг, ухват, кочерга, чугунки, коромысло, прялка, сундук, элементы русского декора – полотенца, подушки с различным плетением, кружевом и вышивками.

В настоящее время наш музей занимает отдельную комнату – «Горница» и часть фойе - «Деревенское подворье».

Входя в мини-музей в переднем «красном» углу находится икона.

В «Горнице» имеются кровать и люлька с набором постели в народном стиле. Часть постельных принадлежностей передана бабушками наших воспитанников.

Рядом с кроватью располагается сундук, где хранятся богатства избы: шали, сарафаны, рубахи и прочие вещи.

Рядом с сундуком находятся прялка, веретено, на которое сматывались спряженные нити. Рядом с прялкой находится подставка с куделью (не пряденная шерсть).

В другом углу избы стоит русская печь, на которой стоят чугунные горшки разных размеров, возле печки лежат дрова.

Русская печка не только украшает наш музей, но и используется в театральных постановках детского сада.

***Образовательная деятельность*** в музее проводится еженедельно в виде встреч, посиделок, праздников.

В начале своей работы я составила перспективное планирование, серию конспектов-занятий, консультаций для педагогов и родителей.

Я считаю, что возникновение интереса у детей возможно только через игру, предметную деятельность, общение, труд, обучение, разные виды деятельности, свойственные дошкольному возрасту.

Поэтому с детьми я провожу целый ряд различных мероприятий:

-посещаем музей района;

-участвуем в театрализованной деятельности,

-играем в сюжетно-ролевые и дидактические игры по ознакомлению с родным краем

-составляем творческие рассказы, вместе с родителями и детьми

-занимаемся художественно-продуктивной деятельностью

В музее дети превращаются в добрых молодцев и красных девиц, нарядившись в сарафаны и рубашки из старинного сундука, путешествуют по горнице от одной экспозиции к другой, а их поджидают везде интересные задания, вопросы, и конечно всегда можно послушать сказку, легенду, предание.

Есть в музее уголок, где расположились изделия мастеров русских народных промыслов, здесь же можно познакомиться с игрушками, в которые играли наши прапрадедушки и прапрабабушки.

Когда наступают праздники по народному календарю (Святки, Крещение, Троица, Пасха) становится особенно шумно и весело не только в музее, но и во всем детском саду. Ведь наши предки умели не только трудиться, но и веселиться от души.

***«Музейное квест-путешествие»*** – под таким названием прошло мероприятие в нашем детском саду. Никто из ребят не знал, что ждало их в этом путешествии, все были в предвкушении поскорее все увидеть и узнать.

Перед входом в музей «Горница» детей встречали хозяюшка Лукерья и ее помощники - Андрияшка и Марьяшка, которые зажгли всех своей веселой песней «Лапти, да лапти».

Также здесь была организована большая выставка предметов старины, народно-прикладного искусства, а самое главное были распахнуты двери музея, куда можно было зайти и все потрогать руками: девочки посидели за старинной прялкой, мальчики поработали ухватом возле русской печи.

Далее Лукерья вручила каждой группе маршрутные листы с указанием схемы движения и названием залов. Все пожелали друг другу доброго здоровьица, удачи и отправились в путь.

В первом зале «По тропинкам родной природы» детей встречал игровой персонаж Экоша, благодаря которому ребята в течение всего года знакомились с историческим прошлым, с природой и животными родного края. В этом зале ребята посмотрели фильм о своем Первомайском районе, узнали на слайдах любимую речку Иня, на берег которой они ежегодно ходят в туристические походы.

Экоша сказал детям, что пока они смотрели фильм, Андрияшка с Марьяшкой сообщили ему, что в зале «В гостях у сказки» проказничает Баба-Яга - пугает жителей леса и нужно поспешить им на помощь.

Придя «В гости к сказке» дети действительно увидели Бабу-Ягу, которая встретила их каверзными вопросами о предметах старины, например, для чего нужно коромысло, что такое ухват и др., далее предложила ребятам преодолеть топкое болото по кочкам и зайти в сказочный лес.

Вдруг появилась Марья Травница, она рассказала детям о лекарственных травах, а ребята исполнили веселые частушки, вернув Бабе-Яге хорошее настроение. Затем все встали в общий хоровод, вокруг русской березки.

Затем ребята отправились в «Город мастеров», где вместе с Лукерьей познакомились с предметами декоративно-прикладного творчества и поиграли на деревянных ложках.

       Детям очень понравилось музейное квест-путешествие, они долго были под впечатлением, дома рассказывали родителям о том, что видели.

Музей, пусть даже и такой маленький, как наш, приобщает дошкольников к историческому прошлому малой Родины и оказывает большое воспитательное значение.

Наш детский сад тесно сотрудничает с «Музеем истории Первомайского района» и с музеем истории Земли Сибирской, который находится в библиотеке им. В. Дубинина (в Первомайском районе).

Работники данных музеев разработали вариативные экскурсии для дошкольников.

Находясь в пространстве музея и знакомясь с его экспозициями, наши дети погружаются в культуру прошлого, знакомятся с его ценностями.

Погружая ребёнка в национальный быт, мы создаём условия для познания родной семьи, затем родного детского сада, в более старшем возрасте – мир родного района, города, мир родной Отчизны.

Земля, на которой мы живем, таит в себе много загадок и исторических находок. Любите свой край, делайте его лучше, красивее!

**Список литературы:**

1. Добрынина Н. Первый в жизни музей, Дошкольное воспитание – 2000. - N 6
2. Музей образовательного учреждения – открытая социальная система (материалы третьей открытой научно-практической конференции), Новосибирск, 2007
3. А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду», М. «Мозаика-Синтез», 2008
4. М.Ю. Картушина «Русские народные праздники в детском саду», М., «Сфера», 2007