Гусейнова Нармин Агильевна, воспитатель

Покидова Ольга Викторовна, воспитатель

МКДОУ города Новосибирска

«Детский сад № 35 «Непоседы»

**Некоторые эффективные приемы создания портфолио дошкольника**

Аннотация: В данной статье рассмотрены способы активизации ребенка дошкольного возраста. Раскрываются практические подходы ведения портфолио ребенка старшего дошкольного возраста. На основе анализа литературы раскрыты содержание понятия «портфолио», основные цели и задачи технологии портфолио дошкольника. В зависимости от целей создания портфолио приведены типы: папка достижений, проблемно – исследовательский, тематический, методический. Описаны особенности создания, ведения и на этой основе раскрыты преимущества технологии портфолио дошкольника. В статье показано применение мнемотаблиц в фиксации детских целей, а также особенности хранения портфолио в групповой комнате. Авторы представляют приемы привлечения родителей к совместной деятельности по портфолио.

Ключевые слова: портфолио дошкольника, технология портфолио, достижения, мнемотаблицы, развитие.

Abstract: This article explores ways to activate a preschool child. Practical approaches to maintaining the portfolio of older preschool children are revealed. Based on the analysis of literature, the contents of the concept of "portfolio", the main goals and objectives of the technology portfolio of the preschooler are revealed. Depending on the goals of the portfolio creation, you can see the types: the progress folder, the problem - research, thematic, methodical. The features of the creation, management and on this basis revealed the advantages of the technology portfolio of preschoolers. The article shows the use of mmotablels in fixing children's goals, as well as the features of storing the portfolio in the group room. The authors present methods of attracting parents to joint activities on the portfolio.

 Keywords: preschool portfolio, technology portfolio, achievements, mnpm, development.

В наше время большое внимание уделяется развитию ребенка как личности с ее индивидуальными особенностями развития. Помочь ребенку раскрыть себя, заметить в каждом свою «изюминку» возможно, применяя технологию портфолио.

В повседневной жизни портфолио дошкольника понимается как копилка личных достижений разнообразных видов деятельности, которую собирают родители или педагоги за время пребывания ребенка в детском саду.

Портфолио дошкольника имеет определенные функции:

- способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений дошкольника в определенный возрастной период;

- дополняет традиционные контрольно-оценочные средства, направленные, на проверку уровня усвоения информации;

- позволяет учитывать результаты, достигнутые воспитанником в разных видах деятельности – учебной, творческой, социальной, коммуникативной и других и является важным элементом практико-ориентированного, деятельностного подходов к образованию;

- применение такой формы оценки достижений, как портфолио дошкольника, позволяет нам создать для каждого воспитанника ситуацию успеха.

**Каким должно быть портфолио?** Портфолио дошкольника непременно должно быть красочным и ярким. В идеальном случае портфолио станет и любимой «книжкой с картинками» для ребенка, и предметом его гордости.

Начиная работу, объясните ребенку, что за «волшебную книжку» вы вместе начинаете собирать и для чего. Не надо опасаться, что ребенок «не поймет» или «быстро охладеет». Поймет! Уже 3-летнего возраста все без исключения малыши любят яркие книги. Не охладеет! Книжка о себе самом – самая интересная. Она «с восторгом примет» все творческие работы, с «особым вниманием отнесется» к удивительным фантазиям, а через некоторое время «с любовью напомнит» о том, «каким еще год назад ты был маленьким!»

Правила ведения портфолио:

* Одно из главных правил– это добровольность. Если ведение портфолио сделать обязательным, то оно будет носить формальный характер. Это будет лишняя нагрузка и для педагога и для детей.
* Заинтересованность - «хозяин» портфолио должен быть заинтересован в его создании. Даже отбор материала ребёнок должен делать самостоятельно. И если он не согласен разместить какой-либо материал в папке портфолио, то делать этого ненужно. Ведь тогда теряется индивидуальность портфолио.
* Систематичность в сборе информации. Портфолио подразумевает постоянное пополнение и анализ имеющихся материалов. Можно заранее определить периодичность работы (например, не реже 1 раза в неделю, 1 раза в месяц, 1 раза в квартал и т. д.).
* Удобство хранения. Весь собранный материал необходимо систематизировать и хранить так, чтобы было удобно его использовать.

Необходимо чётко понимать цель сбора информации и цель создания самого портфолио. Она может быть различной:

* для сбора достижений, которые отражают результаты работы по какому-то направлению (например, достижения в изобразительном искусстве, спортивные достижения и т. д.);
* накопительной, когда информация собирается за определённый период, таким образом, можно увидеть путь развития ребёнка за определенный отрезок времени;
* тематическое портфолио - составляется исходя из темы. Например, «Моё домашнее животное», «Лето-весёлая пора» и т. д.

Говоря о технологии портфолио, которая применяется в нашем детском саду, мы опираемся на подход, предлагаемый авторами программы «Вдохновение». Ведение портфолио по данной методике позволяет целенаправленно собирать информацию о ребенке, фиксировать индивидуальные неповторимые субъектные проявления детей. Портфолио – это показатель творческих успехов. И это главное. Ведь как важно ребенку показать что-то хорошее, положительное, а не акцентировать внимание на том, что еще не можешь, не знаешь, не умеешь. Это так называемое «досье успеха», в котором отражается все интересное и достойное из того, что происходит в жизни человека.

Но любое портфолио должно привлекать в первую очередь самого автора - ребенка. Страницы его должны быть оформлены так, чтобы дошкольник, который ещё не умеет читать, смог понять, о чём идёт речь. Этому способствуют фотографии, рисунки, иллюстрации.

Структура портфолио может быть самой разнообразной, но мы взяли за основу структуру портфолио, предлагаемую авторами программы «Вдохновение» - «Я! Портфолио дошкольника», которое предлагает четыре тематических раздела и дополнительный раздел «Страницы для тебя». Изучили разделы, проанализировали особенности и возможности детей нашей группы и выбрали следующие:

**Раздел «Обо мне»: «**Это я»,  **«**Я становлюсь старше»,  **«**Автопортрет»,  **«**Моя семья»,  **«**Когда я вырасту»,  **«**Я люблю….»,  **«**Моя любимая игрушка», **«**У меня хорошо получается»,  **«**История обо мне».

**Раздел «Я в детском саду»: «**Мое любимое место в детском саду», **«**Моя группа»,  **«**Мои друзья»,  **«**Праздник в моем детском саду»,  **«**История в фотографиях»,  **«**Что я думаю о детском саде».

 **Раздел «Над, чем я сейчас работаю»: «**Я учусь писать»,  **«**Я учусь считать», **«**Мое творчество»,  **«**Мой рассказ».

**Раздел «Чему я хочу научиться: мои цели» - «**Я хочу узнать/научиться», **«**У меня возник вопрос!»,  **«**Получилось»,  **«**Страница для тебя».

Страницы разделов заполняются постепенно, в соответствии с возможностями и достижениями ребенка, наиболее полно отражают особенности роста и развития дошкольника.

Хочется поделиться опытом работы нашей группы №10 «Полянка» по работе с портфолио. Особый интерес для работы вызвали страницы: «Я хочу узнать /научиться». Например, в соответствии с календарным планом работы нашей группы на декабрь, одна из тем недели звучала так: «Идет волшебница - зима». Задачи по изучению данной темы следующие: обобщить и систематизировать представление детей о характерных признаках зимы, продолжать учить самостоятельно находить их; учить устанавливать связи между сезонными изменениями в природе и образом жизни животных; познакомить с природными особенностями зимних месяцев; воспитывать чувство эмпатии к родной природе.

Наша задача, как воспитателей, заключалась в донесении этих целей до детей таким образом, чтобы дети поняли, какие новые знания они получат. Мы проводили ситуативные беседы, дидактические и подвижные игры, наблюдали за деятельностью детей во время прогулки и фиксировали то, что детей интересует по данной теме, в чем затрудняются и с чем они уже знакомы.

Во время очередной беседы мы выяснили ряд вопросов, которые особо интересны детям:

-Я хочу узнать, как появляется сосулька.

-Я хочу научиться лепить снеговика.

 -Я хочу узнать, почему снегири прилетают к нам только зимой.

-Я хочу научиться рисовать правильно снежинку.

-Я хочу узнать, откуда берется снег.

- Я хочу узнать, как исчезает снег.

-Я хочу узнать, почему медведь спит зимой.

-Я хочу научиться делать кормушки для птиц, кататься на лыжах.

Вопросы мы записывали печатными буквами на страницу портфолио каждого ребенка. Наша работа на этом этапе заключалась в том, каким образом создать мотивацию, как заинтересовать каждого ребенка и поддержать интерес на протяжении изучения темы, чтобы дети сами смогли найти ответы на интересующие их вопросы. Нам пришла идея сделать это с помощью мнемотаблиц. Для каждого вопроса была разработана своя мнемотаблица.

У ребенка возник вопрос: «Откуда появляются сосульки?».

Воспитатель: «Например, на скате крыши скапливается снег (картинка №1). Под воздействием солнечных лучей снег начинает таять, и тонкие струйки воды стекают по карнизу (картинка № 2). Ближе к вечеру температура понижается, и капли замерзают, превращаясь в сосульки» (картинка №3).

А еще по мненотаблице выучили считалку о зиме:

«Раз, два, три, четыре, пять

Мы идем во двор гулять

Бабу снежную лепили

Птичек крошками кормили

С горки мы потом катались

А еще в снегу валялись

А потом домой пришли

Суп поели

Спать легли».

После того, как ребенок получал ответ на вопрос, он делал зарисовки, аппликации или схемы, проводил опыты и складывал результаты своего труда в индивидуальную коробочку. Когда становилось понятно, что получен исчерпывающий ответ на интересующий ребенка вопрос, то полученные результаты своей деятельности он размещал в портфолио в виде фото, зарисовок или словесно. Например, «Я умею лепить снеговика», «Я узнал, откуда берется снег и куда он исчезает», «Я смастерил кормушку для птиц».

Особое значение мы уделяем вопросу хранения портфолио, т.к. для каждого ребенка портфолио – это ценный материал, которым он может пользоваться в любое время, радоваться своим достижениям, делиться своими эмоциями со сверстниками, задумываться над новыми вопросами. Мы определили специальное место для хранения портфолио. В течение всего времени ребенок собирает свои творческие работы в яркие коробочки, оформленные индивидуально для каждого ребенка.

Для работы с портфолио в группе организован «Час портфолио», который проходит 1 раз в неделю (по пятницам в первую половину дня). С каждым ребенком обсуждаются результаты, присоединяются вкладыши с фиксацией данных результатов (фотографии, рисунки, размышления).

Как мы выстраиваем работу с родителями? Проводим индивидуальные консультации, советуем родителям, какую конкретно работу можно выполнить с ребенком дома, рекомендуем, что сделать вместе с ребенком, каким способом оформить (предлагаем фотоматериалы из жизни группы и т.п.). Мотивируем родителей, используя разные средства. Наиболее значимыми стали: личная заинтересованность воспитателей, их эмоционально-положительное отношение к организуемой работе, продуманная подготовка конкретных заданий для родителей, создание базы фотоматериалов из жизни группы, которую родители затем использовали в работе над портфолио в условиях семьи.

Хотим поделиться отзывом одного из родителей:

 «В современном ритме жизни родителям часто не хватает времени полноценно заниматься с детьми. Создание портфолио - это совместная деятельность всей семьи, которая сближает и налаживает эмоциональную связь с ребенком. Позволяет увидеть, как взрослеет ребенок, какие у него появляются интересы, склонности, победы и достижения. Портфолио для нас – это своеобразный отчет о том, как наша дочь проходит путь от маленького человечка до смышленой девочки, познающей себя и окружающий мир» (Мама Ярославы Я.).

Таким образом, мы с интересом включились в работу по технологии портфолио дошкольника. Нам предстоит еще многому научиться и освоить на практике. Но этот процесс уже набирает обороты. Он нравится и нам, и детям, и родителям. И самое главное – дает возможность каждому ребенку развиваться.

Даже за один год ведения такой папки-портфолио у детей накопился достаточный материал, отражающий их жизнь в детском саду и за его пределами.

**Список литературы:**

**1.** Применение портфолио в дошкольных организациях // учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования под редакцией Л.В. Свирской-М., «Национальное образование, 2015 г.

**2.** Портфолио в ДОУ: сборник /авт.-сост. Н. А. Кочкина - М.: 2012.

**3.** Мнемотехника для дошкольников: методическое пособие. –1-е изд. / под ред. М.Н. Хусаиновой,– 44 с.