Лариса Елена

Викторовна Эдуардовна

Куликова Кузьмина

Воспитатель Воспитатель

Larisa Elena

Viktorovna Eduardovna

Kulikova Kuzmina

**Портфолио дошкольника как инновационная технология в ДОУ**

Ключевые слова: технология портфолио, дошкольное образование, инновации.

Keywords: portfolio technology, preschool education, innovation.

Аннотация: В статье описывается преимущество нового варианта бумажной формы портфолио, предназначенного для использования в системе дошкольного образования в качестве инструмента индивидуализации образовательного процесса и развивающего оценивания. Логика статьи в том, что технология портфолио в процессе его создания строится на взаимодействии детей, педагогов и родителей. Необходима система консультативной помощи: консультации, семинары, по оформлению и заполнению страничек портфолио. Так же предлагаются практические приёмы к оформлению и созданию условий для полноценного создания портфолио ребёнком. Акцент статьи направлен на предлагаемые компоновки разделов для того, чтобы было от чего оттолкнуться (с чего начать), а затем дополнить или заменить, полагаясь на желание и возможности ребёнка. В заключительной части сказано о приобретении дошкольником бесценного опыта самостоятельных действий, о работе со взрослыми и сверстниками над созданием портфолио, как инструментом самопознания, предметом гордости и интереснейшим духовным взаимообогащением.

Abstract: The article describes the advantages of a new version of the paper portfolio form, intended for use in the preschool education system as a tool for individualizing the educational process and developing assessment. The logic of the article is that the technology of the portfolio in the process of its creation is based on the interaction of children, teachers and parents. You need a system of advisory assistance: consultations, seminars, on the design and filling of portfolio pages. It also offers practical techniques for the design and creation of conditions for the full creation of a portfolio by a child. The focus of the article is on the proposed layout of the sections, so that there is something to start from (where to start), and then add or replace, relying on the desire and capabilities of the child. In the final part, it is said about the acquisition of an invaluable experience of independent actions by a preschooler, about working with adults and peers to create a portfolio as a tool of self-knowledge, a source of pride and an interesting spiritual mutual enrichment.

С введением федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования большое внимание уделяется выявлению и поддержке индивидуальности ребенка, сопровождению его уникальности, формированию его субъектных проявлений и позиции «Я».

Задача педагога состоит в том, чтобы помочь ребенку раскрыть себя, свои таланты, способности и вселить в него уверенность в своих силах. Именно поэтому технология «Портфолио» получило такое широкое распространение.

Цель **портфолио -** целенаправленно собирать, систематизировать информацию о ребенке, фиксировать индивидуальные неповторимые субъектные проявления детей, что особенно важно в **дошкольном возрасте,** когда развитие ребенка характеризуется неравномерностью, скачкообразностью, индивидуальным темпом созревания психических функций и накопление субъективного опыта.

Портфолио дошкольника, предложенное авторами программы «Вдохновение», рассматривают портфолио как особую методику, которая наиболее подходит для формирования у ребенка осознанного отношения к себе, к своим талантам, склонностям, особенностям обучения. При использовании данной методики у детей формируются компетенции, благодаря которым они готовы созидать будущее.

Применение портфолио позволяет формировать у детей ключевые компетенции в четырех базовых процессах:

1.Учиться добывать знания (расширять свои знания в какой-то конкретной области);

2.Учиться действовать (умение действовать в любых непредвиденных ситуациях, умение работать в команде);

3.Учиться взаимодействовать с другими (готовность понять другого человека, его историю, традиции, его ценности, а также умение разрешать конфликт мирным путем);

4.Учиться полноценно жить (самостоятельность, личная ответственность, здравое отношение к действительности).

Работа над портфолио как нельзя лучше развивает социальные компетенции ребенка. Такая работа активизирует детей, демонстрирует их достижения, способствует тому, что дети начинают задумываться о собственных способностях к обучению.

На протяжении многих лет мы оформляли с детьми портфолио, но оно было обычное/традиционное. Традиционное (старого образца) портфолио представляло собой папку с вложенными педагогом или (реже) родителями результатов участия ребенка в каких-либо мероприятиях (дипломы за участие в конкурсах или соревнованиях; рисунки детей к выставкам или занятиям; фото участия в утреннике, празднике, концерте и т.п.). Чаще всего ребенок не имел возможности реализовать себя, лично проявить свои интересы и возможности в отражении достижений своего развития. Что взрослые считали нужным, то и вкладывали в портфолио. Непосредственное участие ребенка в создании портфолио было минимально. Не говоря уже об эмоционально-личностном, ценностном отношении ребенка к своим достижениям.

Можно отметить разницу и в оформлении шаблонов портфолио: традиционное портфолио – чаще всего имеет чрезмерно яркое оформление, которое «перебивает» содержание и результаты деятельности ребенка. Шаблоны, которые предлагают авторы программы «Вдохновение» - пастельных тонов, сдержанные, поэтому материалы размещенные по результатам деятельности – выделяются, и с легкостью воспринимаются зрительно.

Авторы программы «Вдохновение» предлагают нам совершенно иной подход к созданию портфолио дошкольника.

Портфолио состоит из 5 разделов:

1 раздел – «Обо мне». В него входят 10 подразделов: «Это я»; «Я становлюсь старше» (каждые полгода фиксируют изменения в облике ребёнка, сюда наклеиваются фотографии; ребёнок знакомится с понятием времени, рассматривая фотографии, на которых он изображён в разном возрасте); «Автопортрет» (ребёнок изображает сам себя, чем чаще ребёнок рисует сам себя, тем интереснее наблюдать за изменениями в его развитии); «Моя семья»; «Когда я вырасту»; «Я люблю»; «Моя любимая книга»; «У меня хорошо получается»; «Истории обо мне»; «Где я уже побывал».

2 раздел- «Я в детском саду» - раздел отражает видение ребёнка себя в детском саду, среди своих друзей. В него входит 6 подразделов: «Моё любимое место в детском саду» (это то место, где больше всего времени в группе проводит ребёнок. Необходимо выяснить, чем данное место привлекает ребёнка, чем ему нравиться там заниматься); «Моя группа»; «Мои друзья» (формирование дружеских связей ребёнка. По этой странице можно проследить как изменяются дружеские связи ребёнка, какие друзья остаются неизменными); «Праздник в моём детском саду»; «История в фотографиях»; «Что я думаю о детском саде» - мнение ребёнка о детском саде, которое может меняться от года к году.

3 раздел– «Над чем я сейчас работаю» (этот раздел демонстрирует конкретные шаги ребёнка на пути к достижению образовательных целей).

Здесь выделяют 8 подразделов: «Я учусь писать» (фиксируются первые попытки ребёнка писать буквы, а затем и слова, а позже, возможно и целые предложения). «Я учусь считать» (развитие у ребёнка счётных навыков отражаются на этих страницах. Ребёнок может написать число а рядом рисунок, изображающий это число или количество предметов, соответствующих данному числу). «Я наблюдаю за природой» (фиксация разнообразных наблюдений за окружающей ребёнка природой, небольшие рассказы об открытиях, которые сделал ребёнок). «Я - человек». (ребёнок рисует человеческое тело во весь рост, постепенно ребёнок осознаёт, как устроено человеческое тело, со временем ребёнок рисует человека в движении). «Я провожу эксперимент» (зарисовки или описание какого-либо опыта, или эксперимента, ребёнок учиться анализировать, ставить цели, планировать этапы, предвидеть результат). «Моё творчество» (самые удачные рисунки детей помещаются на эту страницу). «Моё стихотворение» (фиксируются рифмы, короткие стихи, которые ребёнок сочинил в процессе игр, занятий, свободной деятельности, дома). «Мой рассказ» (фиксация, сочинённых детьми рассказов (могут быть реальные или фантастические).

Раздел 4– «Чему я хочу научиться: мои цели». Содержит 3 подраздела.

«Я хочу узнать/научиться» (фиксация целей, которые ставит перед собой ребёнок. Цели со временем могут меняться. Ребёнок должен быть уверен, что сможет достичь поставленной цели). «У меня возник вопрос» (фиксируются вопросы, которые интересны ребёнку. Они могут относиться к разным темам). «Получилось» (это страницы одни из самых важных! Здесь фиксируются цели, которые ребёнок уже достиг).

5 раздел – «Страницы для тебя» (данные страницы заполняет воспитатель или родители. Здесь отражается мнение взрослых о портфолио ребёнка, даются пожелания, похвала за достижения ребёнка).

Работу над портфолио мы начали с того, что увидели, что появилась потребность в овладении каких – либо знаний. Образовательные программы чётко прописывают, какими знаниями должен в конечном счете овладеть ребенок в определенной области знаний: «Что должен знать и уметь ребёнок?». Благодаря фиксированию в портфолио этапов развития, благодаря анализу детского портфолио мы знаем, какие потребности есть у конкретного ребёнка, какие задачи стоят перед ним в данный момент. Какие знания и умения должен и хочет приобрести этот ребёнок. Далее во втором этапе, мы поставили цель. Выявленная потребность позволяет нам сформулировать соответствующие цели, которых мы должны достигнуть в ближайшее время.

В пяти образовательных областях нужно поставить конкретные цели для формирования знаний в каждой образовательной области. На год обучения поставили 3-4 цели в каждой образовательной области для формирования определенных знаний. Для постановки целей на год, нам помогли Индивидуальные карты развития, в которых прописаны все шаги развития ребенка. После того, как мы определились с целями, следующим этапом было создания лотос - плана. Лотос - это цветок – поэтому сделали в форме цветка. Чтобы было понятно взрослому и ребенку. В центре написали области, а на лепестках с лицевой стороны картинки для детей, а с другой для нас цели, с которыми мы работаем.

На следующем этапе мы определили пути достижения цели, то есть составили определённый план, с помощью каких методов и действий ребенок может достигнуть обозначенной цели. Ключевым вопросом на данном этапе является следующее: «Каким образом я должен действовать, чтобы добиться поставленной цели?» На данном этапе мы также определяемся с приемами и средствами, стимулами обучения, причём они должны соответствовать, с одной стороны, нашему плану и чётко поставленным целям, а с другой стороны – индивидуальным способностям каждого ребёнка.

Например: целью математического развития дошкольника является знакомство с азами математической культуры и привития интереса к дальнейшему познанию окружающего мира с использованием элементов этой культуры.

Наша задача подвести ребенка к тому, чтобы он выразил образовательную цель «детским языком». Данный вид работы облегчит ему достижение поставленной цели.

- Образовательная цель: упражнять в измерении длины с помощью условной мерки («Детская» цель: я могу измерить предмет);

*-* Образовательная цель: учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание («Детская» цель: я умею складывать и вычитать);

Способы достижения поставленных целей, следующие:

изобразительная деятельность - рисуем линейку,

познавательная деятельность - экспериментирование «Измерение длины группы»,

физическое развитие - подвижная игра «Подбери дорожки к домику», социально-коммуникативное развитие – сюжетно – ролевая игра «Мастерская»,

развитие речи- ситуативный разговор, беседа «Как и чем можно измерять?».

Заключительный этап – реализация намеченного плана по достижению цели.

Этот этап включает в себя всё то, что принято называть педагогической деятельностью. Ключевой посыл на данном этапе звучит следующим образом: «Мы осуществляем действия. Действуя, мы пытаемся добиться поставленной цели».

Роль семьи в процессе развития и формирования личности ребенка чрезвычайно велика – поэтому важно сделать родителей своими союзниками. Познакомить родителей с технологией портфолио, рассказать о разделах, над которыми будем работать с детьми, рассказать про технологию работы с портфолио. А также, какие страницы дети заполняют вместе с родителями, а какие с педагогом.

В современном ритме жизни родителям часто не хватает времени полноценно заниматься с детьми. Создание портфолио - это совместная деятельность всей семьи, которая сближает и налаживает эмоциональную связь с ребенком. Позволяет увидеть, как взрослеет ребенок, какие у него появляются интересы, склонности, победы и достижения

Работа над портфолио способствует развитию самостоятельности ребенка и демонстрации своих талантов.

Портфолио делает акцент на индивидуальном пути развития и обучения ребенка в противовес одинаковым для всех критериям оценки.

В работе над портфолио основное внимание уделяется сильным сторонам ребенка, нежели его ошибкам и неудачам.

Собранное и красиво оформленное детское портфолио – это важный элемент педагогический деятельности, интересный материал для родителей, увлекательный альбом для ребенка, который подарит ему возможность многое узнать о себе.