

***«Пластилинография как средство развития речи детей дошкольного возраста»***

***Уважаемые родители! Все мы знаем, что еще В.А. Сухомлинский советский педагог писал: «***Истоки способностей и дарований детей находятся на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли». Это значит, чем больше ребенок умеет, хочет, и стремиться делать своими руками, тем он умнее и изобретательнее.

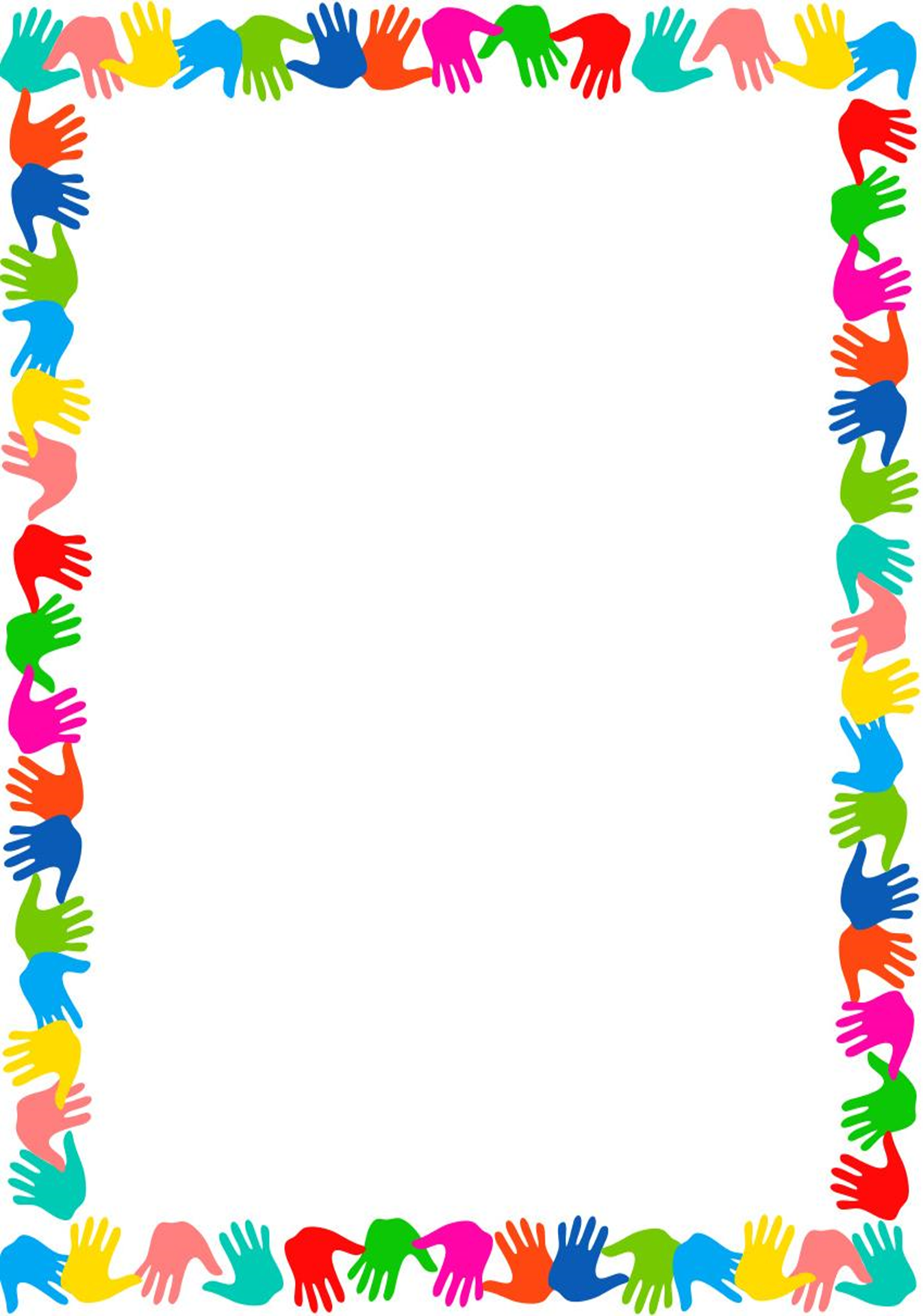
***Дети с тяжелыми нарушениями речи*** неловки, движения их плохо координированы недостаточно **развита мелкая моторика рук.** Почему так важно развитие мелкой моторики рук? Мелкая моторика рук взаимодействует с такими высшими свойствами сознания, как внимание, мышление, пространственное восприятие, воображение, наблюдательность, зрительная и двигательная память. Готовность руки к письму и развитая речь являются важными показателями готовности ребенка к школе.

Можно ускорить **развитие** мелкой моторики различными **способами**, например, такими: игры с мелкими предметами - пазлы, мозаика, бусины; пальчиковые игры; массаж кистей и пальцев; лепка.

А также эффективный способ – ***пластилинография.***  Пластилинография - нетрадиционная художественная техника работы с пластилином. Понятие «пластилинография» имеет два смысловых корня: «пластилин» - материал, при помощи которого происходит осуществление задуманного и «графия» - создавать, рисовать.

Лепка из пластилина одно из популярных, эмоциональных детских занятий самых разных возрастов. Это одна из эффективных форм развития мелкой моторики рук у дошкольников, что непосредственно влияет на развитие речи и мышления. Работа с пластилином в большей мере, чем рисование или аппликация развивает и совершенствует природное чувство осязание обеих рук, движения становятся более согласованными, активное действие которых ведёт к более точной передачи формы.

Основным инструментом являются руки. У ребенка развивается умелость рук, укрепляется сила рук, развивается пинцетное хватание. Благодаря этому дети быстрее усваивают способы изображения и переходу к самостоятельной деятельности без показа взрослого, что в свою очередь ведет к интенсивному развитию творчества, развивает детское воображение, художественное и пространственное мышление, способствует снятию мышечного напряжение и

расслаблению, развивает фантазию. У детей формируется умение планировать свою работу, доводить начатое дело до конца. В интересной игровой форме обогащается и словарь детей. В процессе обыгрывания сюжета и выполнения практических действий с пластилином ведётся непрерывный разговор с детьми.  Это стимулирует их речевую активность, вызывает речевое подражание, формирование и активизации словаря, пониманию ребенком речи окружающих.

Работа с пластилином благотворно влияет на нервную систему. Именно поэтому возбудимым, шумным и активным детям часто рекомендуют заниматься лепкой. Дети становятся более организованными, целеустремленными, вырабатывается усидчивость, самодисциплина.

**При работе с пластилином необходимо выполнять условия:**

- использовать как основу плотный картон, чтобы не происходило деформации при выполнении приемов надавливания и размазывания;

- основу с предварительно нарисованным контуром или без него следует покрыть скотчем или вложить в файл. Это поможет избежать появления жирных пятен; работать на скользкой поверхности легче и при помощи стеки проще снять лишний пластилин, не оставляя следов;

- на рабочем столе ребенка обязательно должна быть тканевая салфетка для рук, чтобы он мог воспользоваться ею в любое время, а после выполнения работы сначала вытереть руки салфеткой, а затем вымыть их водой с мылом.

**Чтобы работа с пластилином приносила ребенку радость и желаемый результат, а также развивала творческий потенциал необходимо:**

- развивать творческое воображение дошкольника везде и всегда;

- окружающая среда ребенка должна способствовать его развитию;

- у дошкольника должен быть необходимый «арсенал» инструментов и материалов

для детского творчества: пластилин, краски, цветная бумага и многое другое;

- поощряйте и хвалите творческие детские инициативы;

- развития творческих способностей детей должен носить регулярный характер;

- обучение и развитие ребенка дошкольного возраста должно происходить через игровые задания, упражнения и саму игру. Так как ведущий вид деятельности дошкольного возраста - игра.

Родители помните, что совместные игры проведенные с ребенком – неотъемлемая часть развития вашего малыша.

***Желаю удачи!***

***Учитель-логопед Юлия Юрьевна Столярова***

***Ноябрь,2022г***.