

Методика обучения рисованию в возрастных группах детского сада

Выполнила: воспитатель Папоян Н. Н.



Основная цель обучения рисованию в детском саду — научить детей изображению предметов и явлений как средству образного отражения жизненных впечатлений.



Овладение линией контура, штрихом, пятном как выразительными средствами рисунка составляет для маленького ребенка специальную задачу, решить которую ребенок самостоятельно не может.



Первая младшая группа

- Учим технике рисования разных линий (длинные, короткие, горизонтальные, вертикальные) .
- Учим держать кисть, карандаш, фломастер.
- Учим технике работы с краской (набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску)



Вторая младшая группа

- развитие умений изображать различные формы
- развитие технических навыков в пользовании карандашом и красками
- умение изображать различные предметы



Средняя группа

- Закрепляем технику рисования карандашом, мелком, фломастером.
- Учим технике закрашивания рисунка (штрихуем карандашом в одном направлении, мазки наносим ритмично, не заходя за пределы контура). Проводим широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти.






Старшая группа

- Овладевают композиционной техникой (умение располагать изображение с учетом пропорций)
- Закрепляем технику рисования разными материалами (карандаши, краски, гуашь, мелки, пастель,,,))
- Формирование техники рисования контура простым карандашом, без нажима.
- Закрепление техники рисования акварелью, учитывая ее прозрачность, легкость, плавность перехода из одного цвета в др.
- Совершенствование навыка рисования кистью (всем ворсом, тонким концом)
- Техника смешивания цветов для получения новых оттенков.

Старшая группа





Подготовительная к школе группа

- Совершенствование техники изображения. Свобода и точность движения руки под контролем зрения, их плавность и ритмичность.
- Техника рисования разными видами материалов (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш...)
- Знакомство с новыми видами техники (например. рисование акварелью по сырому)
- Совершенствование техники владения рисования карандашом (плавные повороты руки, рисование округлых линий, завитков в разных направлениях)

Подготовительная к школе группа



Желаю успехов в творчестве!

